



SIPARIO

Idropittura murale traspirante specifica per cartongesso

SCHEDA TECNICA n 575

Proprietà e campi di impiego

SIPARIO è una idropittura murale a base di copolimeri vinil-versatici in dispersione acquosa, biossido di titanio rutilo in alta percentuale, di una calibrata miscela di cariche micronizzate di diverse granulometrie, monocomponente, essiccante ad aria, a finitura opaca.

Il prodotto, grazie alle caratteristiche dei suoi componenti, non rientra tra i preparati pericolosi soggetti a relativa etichettatura.

La particolare combinazione dei vari elementi costitutivi conferiscono al prodotto una elevata traspirabilità, un'ottima copertura da asciutto ed un eccellente potere stuccante. In particolare la calibrata dosatura dei pigmenti e delle cariche rendono il prodotto applicato uniformemente omogeneo nel grado di opacità e caratterizzato da un eccellente punto di bianco.

Per le sue caratteristiche SIPARIO è consigliato, quando si richieda una elevata copertura, su superfici murali interne di qualsiasi natura ed in particolare su cartongesso sul quale può essere applicata anche senza preventiva mano di fissativo e in molti casi in mano unica.

Preparazione dei supporti

- * Cartongesso: dove necessario livellare con NEOSTUCCO procedendo per rasature successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasatura carteggiare le parti stuccate e procedere con SIPARIO.
- * Intonaci interni nuovi: ripulire la superficie da polvere, sporco ed eventuali frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Dove necessario livellare la superficie con NEOSTUCCO procedendo per rasature successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasatura carteggiare le parti stuccate avendo cura di ripulire tutta la superficie e su supporto perfettamente asciutto procedere con SIPARIO.
- * Intonaci premiscelati: in presenza di intonaci particolarmente assorbenti può essere necessaria l'applicazione di una mano di FISSATIVO PRIMULA.
- * Intonaci interni già pitturati: spazzolare le parti che presentino pitture in distacco, spolverare accuratamente tutta la superficie e livellare eventuali imperfezioni con NEOSTUCCO operando per rasature successive. Dopo 6 ore scartare e spolverare, accertarsi che il supporto sia completamente asciutto e procedere all'applicazione di SIPARIO.
- * In presenza di pitturazioni molto sfarinanti o di cartongesso particolarmente assorbente si consiglia l'applicazione di una mano di FISSATIVO PRIMULA prima di procedere con la mano o le mani a finire.

Applicazione

Preparazione	Mescolare con cura il prodotto prima dell'utilizzo.
Diluizione	Acqua potabile.
A pennello	Prima mano: diluire al 30% in volume. Seconda mano (eventuale): diluire al 30% in volume. Applicare avendo cura di coprire in modo uniforme tutta la superficie.
A rullo	Diluire al 20% in volume.
A spruzzo	Diluire al 30% in volume. Gli ugelli saranno scelti in relazione alla superficie da pitturare.

Applicare ad una temperatura compresa tra 5° e 30° C ed in presenza di una umidità relativa non superiore al 70% . La temperatura si riferisce all'aria, al supporto e al prodotto.

Tra una mano e l'altra attendere almeno 4 ore (a 20° C e 60% di u.r.).

SIPARIO è tintegegiabile con la vasta gamma di colori di PRIMULA ESTERNI e dei COLORANTI UNIVERSALI. Per non alterare le caratteristiche del prodotto si consiglia di ottenere solo tinte tenui.

Resa / Consumo

Per ottenere un buon risultato può essere sufficiente una mano di prodotto.
Seguendo una corretta applicazione, con una mano di prodotto mediamente diluito si possono coprire da 5-7 m2 (applicazione senza fissativo) a 8-10 m2 per litro secondo l'assorbimento del supporto.

Caratteristiche chimico / fisiche

Peso specifico	1,49±0,01 Kg/Lt
Residuo secco	56%
Temperatura minima di applicazione	5° C
Essiccazione	a 20° C e 60% di u.r. Al tatto: 3 ore In profondità: 24 ore
Natura del legante	Copolimeri vinil-versatici
Aspetto del film	Opaco, < 5 gloss (Gardner 60°)
Classificazione D.Lgs. 161/2006	Pitture opache per pareti e soffitti interni
Contenuto massimo di COV	10 g/l (calcolo matematico sul prodotto pronto all'uso alla diluizione minima)

Notizie e consigli

Colorazione	Bianco.
Pulizia attrezzi	Per pulire pennelli e attrezzi usare acqua subito dopo il termine dell'applicazione.
Conservazione	Dopo l'uso richiudere accuratamente il barattolo senza aggiungere acqua e se necessario travasare il prodotto in un contenitore più piccolo dotato di chiusura ermetica. Conservare in luogo fresco e asciutto ad una temperatura superiore a 5° C. Proteggere dal gelo.
Stoccaggio	La confezione originale idoneamente conservata mantiene inalterate le caratteristiche del prodotto per un periodo di almeno 24 mesi dalla data di produzione.
Confezioni disponibili	14 - 4 Litri.
Ambiente	Per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzare completamente il prodotto e smaltire il barattolo secondo la normativa vigente.
Sicurezza	Conservare fuori della portata dei bambini. Per altre informazioni consultare la scheda di sicurezza. Edizione 2012.1.

I dati e le notizie sopracitate sono desunti da nostri precisi studi ed esperienze. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità in senso generale dal momento che gli usi dei prodotti e le modalità di applicazione sono al di fuori del nostro controllo. Ci riserviamo inoltre il diritto di apportare tutte le modifiche che riterremo opportune per il miglioramento del prodotto o per l'adeguamento dello stesso a nuove normative inerenti la sicurezza, nonché di modificare le confezioni. Si consiglia in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti in base alla natura e alle condizioni del supporto da trattare esaminando la idoneità del prodotto mediante prove campione. Il nostro ufficio tecnico è a completa disposizione per eventuali chiarimenti.



COLORIFICIO BRANDINI s.r.l.

Via P.Fanfani, 71 - 50127 FIRENZE - Italia
Tel. 055451290 - 055450715 Fax 055454389
www.brandinicolor.com
E-mail: info@brandinicolor.com