



PITTI DECOR LUCI DI TOSCANA

Finitura acrilica semicoprente metallizzata per interni

SCHEDA TECNICA n 405

Proprietà e campi di impiego

PITTI DECOR LUCI DI TOSCANA è una pittura semicoprente lavabile a base di polimeri acrilici in dispersione acquosa, per ambienti interni a finitura opaca con riflessi metallici.

La particolare formulazione e la struttura del prodotto lo rendono particolarmente malleabile alla manualità dell'operatore e permettono anche a mani poco esperte di raggiungere un risultato eccellente nel campo della decorazione di interni.

PITTI DECOR LUCI DI TOSCANA è il prodotto ideale per la realizzazione di finiture morbide e altamente decorative sia su pareti a gesso che a intonaco civile in ambienti interni ogniqualvolta si vogliano ottenere decorazioni di prestigio.

Si applica anche su metalli, legno, vetro e supporti sintetici opportunamente pretrattati.

Preparazione dei supporti

- * Intonaci interni nuovi: ripulire la superficie da polvere, sporco ed eventuali frammenti di intonaco non perfettamente aderenti e applicare una mano di FISSATIVO PRIMULA . Dove necessario livellare la superficie con NEOSTUCCO procedendo per rasature successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasatura carteggiare le parti stuccate avendo cura di ripulire tutta la superficie e su supporto perfettamente asciutto, compatto e livellato applicare una mano o, se necessario due, di PITTI DECOR FONDO PER DECORATIVI colorato. Dopo 6-8 ore procedere all'applicazione di PITTI DECOR LUCI DI TOSCANA.
- * Cartongesso: su supporto perfettamente pulito applicare una mano di FISSATIVO PRIMULA avendo cura di coprire in modo omogeneo tutta la superficie. Dove necessario livellare con NEOSTUCCO procedendo per rasature successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasatura carteggiare le parti stuccate e procedere come al punto precedente.
- * Intonaci interni già pitturati: spazzolare le parti che presentino pitture in distacco, spolverare accuratamente tutta la superficie e livellare eventuali imperfezioni con NEOSTUCCO operando per rasature successive. Dopo 6 ore scartare e spolverare, accertarsi che il supporto sia completamente asciutto e procedere come indicato per gli intonaci interni nuovi.

Applicazione

| | |
|----------------------|---|
| Preparazione | Mescolare con cura prima dell'uso. |
| Diluizione | Il prodotto è pronto all'uso. |
| Colorazione | Aggiungere PITTI COLOR nel colore e nella quantità indicata sulla cartella dopo avere energicamente agitato il contenitore del colore. Mescolare con cura fino a raggiungere una amalgama omogenea. |
| A pennello | Utilizzare l'apposito pennello nei formati da 70 o 100 mm. A seconda dell'effetto che si vuole ottenere. Si consiglia di intingere il pennello nel prodotto e di applicarlo sulla superficie opportunamente trattata con pennellate incrociate evitando riquadrature nette. Procedere con l'applicazione in modo da evitare evidenti sovrapposizioni di colore. A tal fine si consiglia di raggiungere la parte di superficie dove è già presente la velatura con pennello scarico. |
| Con spugna | Intingere la spugna nel prodotto regolando l'applicazione con una diversa pressione della mano a seconda dell'effetto che si vuole ottenere. |
| Con guanto sintetico | Intingere il guanto nel prodotto e applicarlo con movimenti circolari omogenei con poca pressione della mano e tenendo la stessa più piatta possibile. |

Si ricorda che il prodotto è incolore e pertanto non deve essere applicato così come fornito, ma deve sempre essere tinteggiato con PITTI COLOR.

Il prodotto si applica in mano unica su supporto opportunamente preparato come descritto nell'apposito paragrafo.

Applicare ad una temperatura compresa tra 5° e 30° C ed in presenza di una umidità relativa non superiore al 70% . La temperatura si riferisce all'aria, al supporto e al prodotto.

Se per lo stesso lavoro sono necessarie più confezioni di prodotto, utilizzare PITTI DECOR e PITTI COLOR dello stesso lotto di produzione per una migliore riproducibilità del colore.

Resa / Consumo

Con una mano di prodotto si possono coprire fino a 10 m2 di superficie. La superficie varia in funzione dell'attrezzo utilizzato, il diverso effetto ottenuto e la manualità dell'applicatore.

Caratteristiche chimico / fisiche

| | |
|------------------------------------|---|
| Peso specifico | 1,04 ± 0,01Kg/Lt |
| Residuo secco | 25% ± 2% a 105° C |
| Ph | 8 - 8,5 |
| Viscosità | da 10000 a 11000 cps. (Brookfield) |
| Temperatura minima di applicazione | 5° C |
| Essiccazione | a 20° C e 60% di u.r.: 4 - 6 ore |
| Natura del legante | Polimeri acrilici |
| Aspetto del film | Opaco, < 5 gloss (Gardner 60°) |
| Classificazione D.Lgs. 161/2006 | Pitture per effetti decorativi |
| Contenuto massimo di COV | 34 g/l (calcolo matematico sul prodotto pronto all'uso) |

Notizie e consigli

| | |
|------------------------|---|
| Colorazione | Incolore argenteo. Sistema Tintometrico Colori&Colori. |
| Pulizia attrezzi | Per pulire pennelli e attrezzi usare acqua subito dopo il termine dell'applicazione. |
| Conservazione | Dopo l'uso richiudere accuratamente il barattolo e se necessario travasare il prodotto in un contenitore più piccolo dotato di chiusura ermetica. Conservare in luogo fresco e asciutto ad una temperatura superiore a 5° C. Proteggere dal gelo. |
| Stoccaggio | La confezione originale idoneamente conservata mantiene inalterate le caratteristiche del prodotto per un periodo di almeno 12 mesi dalla data di produzione. |
| Confezioni disponibili | 2,5 - 1 Litri. |
| Ambiente | Per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzare completamente il prodotto e smaltire il barattolo secondo la normativa vigente. |
| Sicurezza | Conservare fuori della portata dei bambini. Per altre informazioni consultare la scheda di sicurezza. |
| Marchio registrato | PITTI Encausto Originale Fiorentino FI 2001 C000960 depositato il 14.09.2001. Edizione 2017.1 Sostituisce e annulla l'edizione precedente. |

I dati e le notizie sopracitate sono desunti da nostri precisi studi ed esperienze. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità in senso generale dal momento che gli usi dei prodotti e le modalità di applicazione sono al di fuori del nostro controllo. Ci riserviamo inoltre il diritto di apportare tutte le modifiche che riterremo opportune per il miglioramento del prodotto o per l'adeguamento dello stesso a nuove normative inerenti la sicurezza, nonché di modificare le confezioni. Si consiglia in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti in base alla natura e alle condizioni del supporto da trattare esaminando la idoneità del prodotto mediante prove campione. Il nostro ufficio tecnico è a completa disposizione per eventuali chiarimenti.



COLORIFICIO BRANDINI s.r.l.

Via P.Fanfani, 71 - 50127 FIRENZE - Italia

Tel. 055451290 - 055450715 Fax 055454389

www.brandinicolor.com

E-mail: info@brandinicolor.com