



FONDO DI COLLEGAM.TO MINERALE

Fondo riempitivo traspirante a base minerale per superfici murali esterne ed interne a grana fine

SCHEDA TECNICA n 113

Proprietà e campi di impiego

FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE è una pittura murale per ambienti esterni ed interni a base di silicato di potassio, cariche minerali non igroscopiche, biossido di titanio, monocomponente, essiccante ad aria, a finitura opaca.

Il prodotto, grazie alle caratteristiche dei suoi componenti, non rientra tra i preparati pericolosi soggetti a relativa etichettatura tuttavia, essendo un prodotto a pH alcalino, deve essere manipolato con cautela.

I silicati contenuti nel prodotto, dopo l'applicazione, reagiscono chimicamente con l'anidride carbonica presente nell'aria, producendo un reticolo di silice che si combina con l'intonaco formando una struttura inseparabile dal supporto caratterizzata da una totale assenza di pellicola e da un'alta permeabilità al vapore acqueo.

FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE si configura come un rivestimento intermedio a poro aperto che permette una perfetta traspirazione del vapore acqueo verso l'esterno e al contempo è caratterizzato da un'eccellente potere uniformante della superficie, una elevata durezza superficiale e da un'ottima adesione sia su intonaci grezzi che su vecchie pitture a base minerale.

Per le sue particolari caratteristiche FONDO DI COLLEGAMENTO è indicata in tutti i casi in cui si voglia uniformare la superficie di pareti, sia all'esterno che all'interno, che devono poi essere pitturate con pitture o rivestimenti a base minerale.

Preparazione dei supporti

* Superfici murali nuove: dopo essersi accertati che il supporto sia stagionato per almeno 28 giorni, ripulire accuratamente la superficie da tracce di polvere, sporco e parti poco aderenti o in distacco. Accertarsi che il muro sia completamente asciutto e procedere all'applicazione di FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE.

* Superfici murali già pitturate con pitture a calce: asportare preventivamente con mezzi idonei le parti di pittura non perfettamente aderenti e le eventuali efflorescenze, procedere poi come descritto al punto precedente. In presenza di supporti particolarmente sfarinanti o poco compatti, applicare preventivamente una mano di FISSATIVO PER SILICATI. Attendere 24 ore prima di procedere all'applicazione di FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE..

* Riprese parziali o totali con intonaci premiscelati all'esterno: il supporto oltre che essere stagionato deve essere perfettamente asciutto, al fine di evitare inestetici affioramenti salini. Procedere poi come previsto al punto precedente.

* Superfici murali già pitturate con pitture a dispersione (idropitture): si può utilizzare il prodotto come intermedio di passaggio da una vecchia pittura a dispersione alla nuova finitura minerale senza eliminare la pittura a dispersione. In questo modo si favorirà l'ancoraggio della finitura minerale sul fondo in modo ottimale, anche se quest'ultimo non avrà instaurato con l'intonaco un reticolo completo poiché ostacolato dalla vecchia pittura.

* L'eventuale presenza di sostanze oleose su superfici in cemento dovrà essere eliminata con detergenti schiumosi combinati con ammoniaca o con soluzioni fluorosilicate.

Applicazione

Preparazione	Mescolare con cura il prodotto prima dell'utilizzo.
Diluizione	Acqua potabile.
A pennello	Diluire al 10% - 15% in volume.
A rullo	Applicare avendo cura di coprire in modo uniforme tutta la superficie. Vedi punto precedente.

Applicare ad una temperatura compresa tra 5° e 30° C ed in presenza di una umidità relativa non superiore al 70%. La temperatura si riferisce all'aria, al supporto e al prodotto.

Una eventuale seconda mano può essere applicata dopo 24 ore (a 20° C e 60% di u.r.).

Non applicare in previsione di pioggia, brinate, gelate notturne, rugiada, in presenza di un alto grado di umidità, sotto l'azione diretta del sole o di vento forte.

Non applicare sulle superfici orizzontali soggette a carico d'acqua.

Proteggere le superfici pitturate per almeno 48 ore da pioggia, nebbia, rugiada e polvere.
FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE può essere tinteggiato con COLORANTI UNIVERSALI esclusivamente nei colori ossidi.
FONDO DI COLLEGAMENTO MINERALE non è un prodotto a finire e pertanto deve essere sempre ricoperto con idropitture specifiche. La pittura minerale a finire può essere applicata dopo 48 ore dall'applicazione dell'ultima mano.

Resa / Consumo

Per ottenere un buon risultato è in genere sufficiente l'applicazione di una mano di prodotto, tuttavia se la superficie è particolarmente disomogenea, procedere ad una ulteriore applicazione.
Seguendo una corretta applicazione e considerando un assorbimento medio del supporto, con una mano di prodotto mediamente diluito si possono trattare fino a 8 m² per litro.

Caratteristiche chimico / fisiche

Peso specifico	1,65±0,01Kg/Lt
Residuo secco	68%
Temperatura minima di applicazione	8° C a 20° C e 60% di u.r.
Essiccazione	Al tatto: 2 ore In profondità: 24 ore
Granulometria	mm 0,4 max
Natura del legante	Soluzione di silicato di potassio e silice.
Aspetto del film	Opaco, < 5 gloss (Gardner 60°)
Classificazione D.Lgs. 161/2006	Pitture opache per pareti e soffitti interni
Contenuto massimo di VOC	2 g/l (calcolo matematico sul prodotto pronto all'uso alla diluizione minima)

Notizie e consigli

Colorazione	Bianco.
Pulizia attrezzi	Per pulire pennelli e attrezzi usare acqua subito dopo il termine dell'applicazione.
Conservazione	Dopo l'uso richiudere accuratamente il barattolo senza aggiungere acqua e se necessario travasare il prodotto in un contenitore più piccolo dotato di chiusura ermetica. Conservare in luogo fresco e asciutto ad una temperatura superiore a 8° C. Proteggere dal gelo.
Stoccaggio	La confezione originale idoneamente conservata mantiene inalterate le caratteristiche del prodotto per un periodo di almeno 12 mesi dalla data di produzione.
Confezioni disponibili	14 - 4 Litri.
Ambiente	Per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzare completamente il prodotto e smaltire il barattolo secondo la normativa vigente.
Sicurezza	Il prodotto è irritante. Conservare fuori della portata dei bambini. Durante l'applicazione indossare guanti e occhiali protettivi. Per altre informazioni consultare la scheda di sicurezza. Edizione 2011.1 Sostituisce e annulla l'edizione precedente.

I dati e le notizie sopracitate sono desunti da nostri precisi studi ed esperienze. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità in senso generale dal momento che gli usi dei prodotti e le modalità di applicazione sono al di fuori del nostro controllo. Ci riserviamo inoltre il diritto di apportare tutte le modifiche che riterremo opportune per il miglioramento del prodotto o per l'adeguamento dello stesso a nuove normative inerenti la sicurezza, nonché di modificare le confezioni. Si consiglia in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti in base alla natura e alle condizioni del supporto da trattare esaminando la idoneità del prodotto mediante prove campione. Il nostro ufficio tecnico è a completa disposizione per eventuali chiarimenti.

COLORIFICIO BRANDINI s.r.l.

Via P.Fanfani, 71 - 50127 FIRENZE - Italia
Tel. 055451290 - 055450715 Fax 055454389
www.brandinicolor.com
E-mail: info@brandinicolor.com