



ACCADEMIA

Idropittura murale idrorepellente traspirante per interno a copertura progressiva

SCHEDA TECNICA n 558

Proprietà e campi di impiego

ACCADEMIA è una idropittura a base di copolimeri vinil-versatici in dispersione acquosa, cariche selezionate e biossido di titanio rutilo, monocomponente, essiccante ad aria, a finitura opaca. La particolare combinazione dei vari elementi costitutivi conferisce al prodotto resistenza agli alcali, traspirabilità e una discreta idrorepellenza. In particolare, la calibrata dosatura dei pigmenti e delle cariche conferisce al prodotto una eccellente copertura che raggiunge il suo massimo all'ottenimento del film secco ed un particolare punto di bianco estremamente luminoso. Dal punto di vista dell'applicazione il prodotto è caratterizzato da una elevata pennellabilità e da un'ottima dilatazione.

Per le sue caratteristiche ACCADEMIA è consigliabile su superfici murali interne, in particolare su intonaco civile, quando si richieda una elevata copertura e si voglia aumentare la luminosità dell'ambiente.

Preparazione dei supporti

- * Intonaci interni nuovi: ripulire accuratamente la superficie da tracce di polvere, sporco o parti poco aderenti. Livellare eventuali imperfezioni della superficie con NEOSTUCCO operando con rasature successive. Dopo 6 ore scartare e spolverare, accertarsi che il muro sia completamente asciutto e procedere all'applicazione di ACCADEMIA..
- * Cartongesso: su supporto perfettamente pulito applicare una mano di FISSATIVO PRIMULA avendo cura di coprire in modo omogeneo tutta la superficie. Dove necessario livellare con NEOSTUCCO procedendo per rasature successive. Dopo 6 ore dall'ultima rasatura carteggiare le parti stuccate e, nel caso si voglia uniformare la superficie ad altre pareti lasciate ad intonaco, applicare una mano di FONDO DI COLLEGAMENTO UNIVERSALE e dopo 24 ore procedere con ACCADEMIA.
- * Intonaci premiscelati: in presenza di intonaci particolarmente assorbenti può essere necessaria l'applicazione di una mano di FISSATIVO PRIMULA.
- * Intonaci interni già pitturati: spazzolare le parti che presentino pitture in distacco, spolverare con cura tutta la superficie e livellare eventuali imperfezioni con NEOSTUCCO operando con rasature successive. Dopo 6 ore scartare e spolverare, accertarsi che il muro sia completamente asciutto e procedere all'applicazione di ACCADEMIA.
In presenza di pitturazioni molto sfarinanti o degradate si consiglia l'applicazione di una mano di FISSATIVO PRIMULA prima di procedere con le mani a finire.

Applicazione

Preparazione	Mescolare con cura il prodotto prima dell'utilizzo.
Diluizione	Acqua potabile.
A pennello	Prima mano: diluire al 70% in volume. Seconda mano diluire al 50% in volume. In presenza di supporti poco assorbenti la diluizione può essere aumentata fino al 100% in volume. Applicare avendo cura di coprire in modo uniforme tutta la superficie.
A rullo	Vedi punto precedente.
Con pistola a ad aria	Diluire come descritto al punto precedente. Gli ugelli saranno scelti in relazione alla superficie da pitturare.

Applicare ad una temperatura compresa tra 5° e 30° C ed in presenza di una umidità relativa non superiore al 70% . La temperatura si riferisce all'aria, al supporto e al prodotto.

Tra una mano e l'altra attendere almeno 4 ore (a 20° C e 60% di u.r.).

ACCADEMIA è tintegeggiabile con la vasta gamma di colori di PRIMULA ESTERNI e dei COLORANTI UNIVERSALI. Per non alterare le caratteristiche del prodotto si consiglia di ottenere solo tinte tenui.

Resa / Consumo

Per ottenere un buon risultato si consiglia l'applicazione di almeno due mani di prodotto. Seguendo una corretta applicazione, con una mano di prodotto mediamente diluito si possono coprire fino a 10 m² per litro secondo l'assorbimento del supporto.

Caratteristiche chimico / fisiche

Peso specifico	1,74±0,01
Residuo secco	72%
Temperatura minima per la formazione del film	5° C
Essiccazione	a 20° C e 60% di u.r. Al tatto: 3 ore In profondità: 24 ore
Natura del legante	Copolimeri vinil-versatici
Aspetto del film	Opaco, < 5 gloss (Gardner 60°)
Classificazione D.Lgs. 161/2006	Pitture opache per pareti e soffitti interni
Contenuto massimo di COV	15 g/l (calcolo matematico sul prodotto pronto all'uso alla diluizione minima)

Notizie e consigli

Colorazione	Bianco.
Pulizia attrezzi	Per pulire pennelli e attrezzi usare acqua subito dopo il termine dell'applicazione.
Conservazione	Dopo l'uso richiudere accuratamente il barattolo senza aggiungere acqua e se necessario travasare il prodotto in un contenitore più piccolo dotato di chiusura ermetica. Conservare in luogo fresco e asciutto ad una temperatura superiore a 5° C. Proteggere dal gelo.
Stoccaggio	La confezione originale idoneamente conservata mantiene inalterate le caratteristiche del prodotto per un periodo di almeno 24 mesi dalla data di produzione.
Confezioni disponibili	14 - 4 Litri.
Ambiente	Per la salvaguardia dell'ambiente, utilizzare completamente il prodotto e smaltire il barattolo secondo la normativa vigente.
Sicurezza	Conservare fuori della portata dei bambini. Per altre informazioni consultare la scheda di sicurezza. Edizione 2017.1 Sostituisce e annulla l'edizione precedente.

I dati e le notizie sopracitate sono desunti da nostri precisi studi ed esperienze. Non possiamo tuttavia assumerci alcuna responsabilità in senso generale dal momento che gli usi dei prodotti e le modalità di applicazione sono al di fuori del nostro controllo. Ci riserviamo inoltre il diritto di apportare tutte le modifiche che riterremo opportune per il miglioramento del prodotto o per l'adeguamento dello stesso a nuove normative inerenti la sicurezza, nonché di modificare le confezioni. Si consiglia in ogni caso di voler regolare l'applicazione dei nostri prodotti in base alla natura e alle condizioni del supporto da trattare esaminando la idoneità del prodotto mediante prove campione. Il nostro ufficio tecnico è a completa disposizione per eventuali chiarimenti.



COLORIFICIO BRANDINI s.r.l.

Via P.Fanfani, 71 - 50127 FIRENZE - Italia
Tel. 055451290 - 055450715 Fax 055454389
www.brandinicolor.com
E-mail: info@brandinicolor.com